



COMMUNIQUÉ  
Pour diffusion immédiate

**L'Ensemble Vocal Les Jongleurs vous invite  
à venir célébrer ses 50 ans lors de son  
concert anniversaire festif et rassembleur !**

Montréal, le 13 mars 2008 – À l'occasion de ses 50 ans, **L'Ensemble Vocal Les Jongleurs** présente son **concert anniversaire, vendredi 28 mars à 19 h 30** à l'église **Saint-Denis** (454, avenue Laurier Est - Montréal). « Un concert de retrouvailles, une rencontre entre les 50 choristes actuels et ceux ayant fait partie de l'ensemble vocal au cours des 50 dernières années, et aussi une opportunité de rendre hommage aux choristes et aux chefs de chœur qui m'ont précédé », explique **Andreï Bedros**, directeur musical des Jongleurs.

Afin de rassembler anciens et nouveaux sur scène, une œuvre principale s'est imposée : la **Messe solennelle de Sainte-Cécile** de Charles Gounod, déjà présentée en 1998. « Cette œuvre marque un point tournant pour les Jongleurs : le passage d'un répertoire a cappella à des œuvres majeures plus riches avec orchestre », ajoute Andreï Bedros.

Cette messe festive souvent interprétée lors de grandes fêtes nationales sera suivie du **Te Deum** de Marc-Antoine Charpentier, pièce tout aussi majestueuse.

Toujours sous le signe de la fête, s'ajoutent également au programme **les danses polovstiennes** de Alexandre Borodine, éclatantes !

**Un chœur et son histoire**

Nés du désir de 12 étudiants du collège Saint-Viateur d'Outremont de former un ensemble vocal, les Jongleurs débutent leur existence sous la direction du Père Yvon Préfontaine en septembre 1957 comme chœur d'hommes à voix égales. Après plusieurs successions de chefs de chœur (Paul Cadrin, Jean-Louis Richer et Jean-Paul Desjardins) et depuis maintenant 27 ans, Andreï Bedros dirige cet ensemble à voix mixtes et a réussi à lui insuffler un sentiment d'appartenance et de liberté, un véritable esprit « jongleur » !

**Son directeur musical**

Originaire de Roumanie, Andreï Bedros est diplômé du conservatoire de musique de Bucarest. Il est alors choriste au sein de l'ensemble de l'armée Roumaine, dans la chorale de la radio-télévision de Bucarest, puis professeur de musique et maître de chapelle de la cathédrale de Bucarest. À son arrivée au Québec en 1979 il se spécialise en direction chorale à la faculté de musique de l'Université de Montréal où il fait également partie du Petit ensemble sous la direction de Jean-François Sénart. De 1985 à 1987 il est directeur artistique du chœur symphonique de Sherbrooke et pendant 12 ans (1981-1993) assume les fonctions de maître de chapelle à la cathédrale Saint-Antoine de Longueuil.

Sous sa direction, les Jongleurs ont le plaisir d'explorer des œuvres injustement méconnues ou oubliées telles que *Nänie* de Johannes Brahms, le *Kronüings Te Deum* d'Antonio Salieri ou encore *Catuli Carmina* de Carl Orff.

**Concert - 50<sup>e</sup> anniversaire**

présenté par *l'Ensemble Vocal Les Jongleurs*  
sous la direction de Andreï Bedros  
avec solistes et orchestre

**Vendredi 28 mars 2008 – 19h30**

Église Saint-Denis – 454, avenue Laurier Est – Montréal

Métro Laurier

Prix des billets : 20 \$

**[www.lesjongleurs.ca](http://www.lesjongleurs.ca)**

514-849-4439

- 30 -

Relations de presse : Pauline Marchand – 514.570.0488 – [paulinemarchand@sympatico.ca](mailto:paulinemarchand@sympatico.ca)